

Locali per trattenimenti danzanti, spettacoli musicali, arte varia (art. 68 e 80 T.U.L.P.S.)

ALTRO VARIAZIONI SOGGETTIVE

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

COMUNICA

la variazione del:

☐ Legale rappresentante:

da

a

a seguito di (specificare l'atto di cui trattasi)

☐ Ragione / denominazione sociale

da

a

a seguito di (specificare l'atto di cui trattasi)

nell'attività di:

☐ trattenimenti danzanti, spettacoli di arte varia, spettacoli musicali in esercizio pubblico con aree all'uopo attrezzate

☐ trattenimenti danzanti, spettacoli di arte varia, spettacoli musicali una bouvette per la somministrazione di alimenti e bevande

Specificare: ☐ trattenimenti danzanti ☐ spettacoli di arte varia ☐ spettacoli musicali

da esercitarsi nel locale sito in Napoli, denominato munita di :

☐ (in caso di procedimento unico gestito dal SUAP dal 27/05/2010)

(art. 68 e 80 T.U.L.P.S.) n. del

☐ (in caso di procedimento seguito dai rispettivi uffici competenti fino al 27/05/2010)

(art.68 T.U.L.P.S.) n. del

[] e
[] (art. 80 T.U.L.P.S.) n. [] del []
[] con scad. II []
☐ [] (Reg. CE 852/04) n. [] del []
☐ N.O. di Impatto Acustico
n. [] del []

☐ (nel caso in cui l'immobile sede dell'attività rientri in una delle fattispecie di cui all'art. 65 e all'allegato 4 articolo 1.2 del D.Lgs. 81/2008, vale a dire locali seminterrati o interrati e locali con altezza inferiore alla norma)

Autorizzazione in deroga ai sensi dell'art. [] del D.Lgs. 81/2008 n.

[] del [] rilasciata da

[]

☐ (in caso di attività soggetta a prevenzione incendi)

certificato di prevenzione incendi n. [] del [] con scadenza il []

ovvero **S.C.I.A.** n. [] del [], ai sensi del D.P.R. 151/2011, per il punto []

categoria [] dell'Allegato I del medesimo D.P.R. 151/2011.

A tal fine

ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000,

consapevole delle conseguenze amministrative e penali previste dall'art. 21 della Legge 241/190 e dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, in caso di dichiarazioni mendaci, false attestazioni, formazione o uso di atti falsi

DICHIARA

- (in caso di variazione del legale rappresentante) di essere in regola con quanto previsto dagli articoli 11 e 12 del Regio Decreto 773/1931 (T.U.L.P.S.);

- (in caso di variazione del legale rappresentante) (autocertificazione antimafia) che, ai sensi dell'art. 67¹ del D.Lgs. 159/2011, nei propri confronti, non è stata applicata con provvedimento definitivo una delle misure di prevenzione previste dal libro I, titolo I, capo II del medesimo decreto, e che non sono state riportate condanne con sentenza definitiva o, ancorché non definitiva, confermata in grado di appello, per uno dei delitti di cui all'art. 51, comma 3-bis del codice di procedura penale;

[IN CASO DI SOCIETÀ] di allegare apposita dichiarazione a firma dei soggetti di cui all'articolo 2 del DPR 252/1998, nella quale gli stessi attestano l'insussistenza nei propri confronti di cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all'art. 67 del D. Lgs. 159/2011².

☐ atteso che negli stessi locali intende effettuare anche l'attività di somministrazione di alimenti e bevande, di essere in possesso dei requisiti morali di cui all'art. 92 del T.U.L.P.S. ed all'art. 71 del D.Lgs. 59/2010 e s.m.i.;

DICHIARA ALTRESI'

1 ai sensi di quanto previsto dall'art. 116 del D. Lgs. 159/2011, rientrano in tale previsione anche le cause di divieto, decadenza e sospensione di cui alla legge 575/1965.

2 Vedi nota 2.

- di essere in regola con gli adempimenti SIAE;
- di essere in regola con gli adempimenti previdenziali inerenti l'impiego dei musicisti;
- *(solo nel caso di spettacoli di arte varia)* di essere consapevole che l'utilizzo di lavoratori dello spettacolo, artisti e tecnici occupati nelle categorie da 1 a 14 dell'art. 3 del D. Lgs. n. 708/47 è subordinato all'ottenimento del certificato di agibilità rilasciato ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. C.P.S. n. 708/47;

☐ di aver presentato comunicazione telematica per variazioni soggettive ai sensi del Reg. CE 852/04 n.

del

di aver presentato comunicazione telematica per variazioni soggettive nell'attività di somministrazione al pubblico di alimenti e bevande n. tipologia del